

MolBioKem Revyen — MBKor —

Ver. 0.9
5. marts 2026

Du holder nu i hånden de guddommelige T_EXster til MolBioKem Revyen 2026.
Dette indebærer (som tidligere år) følgende:

- Du (T_EX)hæfter for disse T_EXster med dit liv.
- Hvis du mister dem vil du blive chapset i osten med et vådt hestebrød!
- Hvis du viser dem til ikke-indviede er dit liv ødelagt, og du kan lige så godt lade dig indskrive på datalogi og tage menneske-datamaskine interaktion.
- Hvis du gerne vil undgå, at andre tager dit T_EXhæfte som gidsel, skal du skrive dit navn på forsiden. Så er du sikker på at andre ikke vil kunne finde på at stjæle DIT T_EXhæfte.
- Hvis du ikke skriver navn på dit T_EXhæfte, må du først gå hjem, når du har fået eduroam til at fungere.

Årets T_EXhæfte er sat i L^AT_EX 2_ε.

Rolleoversigt

Version 0.9 | 5. marts 2026 | 1 side

X = T_EXansvarlig Nummer / Skuespiller		AM	Affeldt	Agnete	Anne	Arnoldi	Astrid	Caisa	Caroline	Cecilie	Clara	Frida	Hampus	Ilayda	Jens	Johanne H	Johanne L	Julie	Julie V	Kajsa	Line	MBKor	Margit	Marie	Michael	Pelle	Rike	Rikke	Silja	Silje	Sofie	Tyge	Vilhelm
Akt 1																																	
1 Bandet	B																																
2 C'est la vie																																	
3 Introfisk	?																																
4 MBK intro			D3			P5	P2		P4		P1		D4	S3					D2	S2		Kor	S1									D1	
5 KUA-sketchen						P5	P2		P4		P1																				P3		
6 Løgn-detektoren								G								N										B							
7 Stjerner											E2																	E1					
8 Slide for slide			A															J	D		L												
9 Festholdet	F																																
10 Det fjerde toilet					U		S1			S3	M			S2																			
11 A woman's touch (fisk)																									M				K				
12 Omstillingsparat Statsminister																M3							L	M2						M1			
13 Socialrealisme						FF							S													HM							
14 Smooth Operator																																	
15 Ekspression			A													T1				T3		Kor							U		T2		
16 Jobsøgning							P		L																								
17 Romersketichen: Plan E, Lars Larsen																																LL	
18 Panum Romanum eller Den klassiske sketch						H									R					A		K			B				C			S	
19 GT tilbud i pausen																											LL						
20 Fosfor i Pathwayen					A									I		D2								M						D1		T	
Akt 2																																	
1 DARE																																	
2 Amok i lab					D2							D4	D3	S2		S1																D1	
3 TeXno	T																																
4 Tardigrada															N		J																
5 Signaltransduktion							M2			M1													C2									C1	
6 Hemmelig fisk	?																																
7 Celle-Suppe									K2			M																			K1		
8 Ro	B																																
9 Den Trojanske Hest							U3	U2					R2							R3	U1					D					R1		
10 Lars Rebien Sørensen laver pandekager						LS																											
11 PANUM					D1																		K2	K3					D2			K1	
12 Hey Chat										Cher		P2						P4							P1						P3		
13 Boller i køkkenet ;)					F		A													D			H			B		G		C		E	
14 Uendelig studietid			D2											S1		S3					S2									D1			
Ekstra Numre																																	
1 Ro	B																																
2 Mikroskopisk succes				M			S																										
3 Peer Review	?																																
4 Tre mus i et bur					P												M												N				
5 Natures hovedkontor			P1		P2																												
6 Studie-Bingo			S2										D2					S4							S1					S3		D1	

MolBioKem Revyen 2026

Aktoversigt

Version 0.9 | 5. marts 2026 | 2 sider

Akt 1 (*Tidsestimat: 46.00 minutter*)

FISK **Bandet** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 1 minutter*

BANDJINGLE **C'est la vie** (Gilli, MellemFingaMuzik: „C'est la vie“) *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*

FISK **Introfisk** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 0 minutter*

1. **MBK intro** (Jennifer Lopez: „Let's get loud“) *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Næsten færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*

2. **KUA-sketchen** *MBK Revy 2026*

Status: Færdig?, *Tidsestimat: 5 minutter*

3. **Løgn-detektoren** *MBK Revy 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 5 minutter*

FISK **Stjerner** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 0 minutter*

4. **Slide for slide** (Ariana Grande: „side to side“) *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*

FISK **Festholdet** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 0 minutter*

5. **Det fjerde toilet** *MBK Revy 2026*

Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*

FISK **A woman's touch (fisk)** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 0 minutter*

6. **Omstillingsparat Statsminister** (Doechii/JT: „Alter Ego“) *MBK Revy 2026*

Status: Helt færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*

7. **Socialrealisme** *MBK Revy 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 6 minutter*

BANDJINGLE **Smooth Operator** (Sade: „Smooth Operator“) *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 1 minutter*

8. **Ekspression** (Medina: „Jalousi“) *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*

9. **Jobsøgning** *MBK Revy 2026*

Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*

FISK **Romersketchen: Plan E, Lars Larsen** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 0 minutter*

10. **Panum Romanum eller Den klassiske sketch** *MBK Revy 2026*

Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 5 minutter*

FISK **GT tilbud i pausen** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 0 minutter*

11. **Fosfor i Pathwayen** (Natasja feat. Pharfar: „Ildebrand i byen“) *MBK Revy 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*

Akt 2 (*Tidsestimat: 39.00 minutter*)

BANDJINGLE **DARE** (Gorillaz: „DARE“) *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*

1. **Amok i lab** (Icona pop, Charli XCX: „I love it“) *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*

FISK **TeXno** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 1 minutter*

2. **Tardigrada** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Basically færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*

3. **Signaltransduktion** (Tommy Seebach: „Disco tango“) *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*

FISK **Hemmelig fisk** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 1 minutter*

4. **Celle-Suppe** *MBK Revy 2026*

Status: Færdig. Punchline?, *Tidsestimat: 5 minutter*

FISK **Ro** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 1 minutter*

5. **Den Trojanske Hest** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*

FISK **Lars Rebien Sørensen laver pandekager** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*

6. **PANUM** (Rammstein: „Sonne“) *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*

7. **Hey Chat** *MBK Revy 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*

FISK **Boller i køkkenet ;)** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 0 minutter*

8. **Uendelig studietid** (Zara Larsson: „Midnight sun“) *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 6 minutter*

Ekstra Numre (*Tidsestimat: 9.00 minutter*)

BANDJINGLE **Ro** (Von Quar: „Forår“) *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 1 minutter*

1. **Mikroskopisk succes** (Anders Matthesen: „Verdens bedste“) *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 1 minutter*

FISK **Peer Review** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 1 minutter*

2. **Tre mus i et bur** *MBK Revy 2026*

Status: Så godt som færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*

FISK **Natures hovedkontor** *MolBioKem Revyen 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 0 minutter*

3. **Studie-Bingo** (Tes Boys (feat. Mario Riera): „Bollet En Nordmand“) *MBK Revy 2026*

Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*

MolBioKem Revyen 2026

Registerindeks

Version 0.9 | 5. marts 2026 | 1 side

Bandet	1
C'est la vie	2
Introfisk	3
MBK intro	4
KUA-sketchen	5
Løgndektoren	6
Stjerner	7
Slide for slide	8
Festholdet	9
Det fjerde toilet	10
A woman's touch (fisk)	11
Omstillingsparat Statsminister	12
Socialrealisme	13
Smooth Operator	14
Ekspression	15
Jobsøgning	16
Romersketchen: Plan E, Lars Larsen	17
Panum Romanum eller Den klassiske sketch	18
GT tilbud i pausen	19
Fosfor i Pathwayen	20
DARE	21
Amok i lab	22
TeXno	23
Tardigrada	24
Signaltransduktion	25
Hemmelig fisk	26
Celle-Suppe	27
Ro	28
Den Trojanske Hest	29
Lars Rebien Sørensen laver pandekager	30
PANUM	31
Hey Chat	32
Boller i køkkenet ;)	33
Uendelig studietid	34
Ro	35
Mikroskopisk succes	36
Peer Review	37
Tre mus i et bur	38
Natures hovedkontor	39
Studie-Bingo	40

MBK intro

skrevet af Sofie, Malle, Asta

Melodi: Jennifer Lopez: „Let’s get loud“

Status: Næsten færdig	Version 2.0
TeX-ansvarlig: Silje	5. marts 2026
(4 minutter 35 sekunder)	2 sider

Roller:

S1 (Margit)	Sanger
S2 (Kajsa)	Sanger
S3 (Jens)	Sanger
D1 (Tyge)	Sceneshow
D2 (Julie V)	Sceneshow
D3 (Affeldt)	Sceneshow
D4 (Hampus)	Sceneshow
Kor (MBKor)	Kor

Kor (*Intro*): Kor siger noget fedt

S (*Intro*): Er I klar?

S (*Omkvæd*): M-B-K, M-B-K

Vi skal løfte taget, let’s do it

Løft jeres øller

M-B-K, nu det nu

I har ventet på det hele året

M-B-K, er I på?

Sæt jer ned og tag imod os, ja nu er det tid

S (*Vers*): Vi har øvet os en uge’

Nu vi endelig klar, med vores sexy show

Hver en sketch og hver en sang

I får så stor en trang, I kan kun skrig’ wow

S (*Bro*): Bandet spiller (bandet spiller), bandet spiller for fedt

Og vi danser (vi skal danse), for vi kan ikke la’ vær’ (kom så, vi
ka’ ik høre jer)!

Koret synger (synger), så slå ørene ud

Kan I høre det? (høre det), det er bongotrommer

S (*Vers*): TeXnikken gør det flot

Fuck hvor er de hot, man kan kun nyd det

Det hele står så skarpt

Når de ik’ har kørt for mange fernet

(Hey, hey, hey, hey, hey, hey, gi’ mig nu en fernet)

S (*Bro*): Stroben stråler (Stroben stråler), stroben stråler på os

DIKU skriger (DIKU skriger), DIKU skriger på os

Novo ringer (ringer), Novo ringer til os

I vil nyd’ det (nyde det), I vil elske det her

S (*Omkvæd*): MBK, er I pååå

Hvis scenen brænder skal I op at stååå

MBK, oh no noo

I skal løbe ud af DIKU, se der er en branddør dér

Yeah, festholdet pusher øl

Make it hot, ayy DIKU

Find den øl

Køb den øl

Drik den øl

Ej en lækker lyd den siger *indsæt øl lyd*

Publikum

I skal skål

Er I på

Hejs din øl

(Drik, drik, drik, drik, drik, drik, drik, drik, drik, drik,
drik)

Wow der' varmt herinde

(Hot, hot, hot, hot, hot, hot, hot, hot, hot, hot, hot)

S (*Vers*): Vi har lavt' en masse nyt

Alt fra romerhjelms, Panum og KUA

Vi skal også se på *biip*

Pas på I ikke får, et sjældent syndrom

S (*Bro*): Fest-holdet råber (ja de råber) fest-holdet råber skå-ål.

For de sælger (ja de sælger) tre gulddamer for to

Rek-vi-si-ten (laaaver stor pomfrit) stor pomfrit vi skal ha'

I vil nyd' det (nyd det åååh)

I vil bar elske det her

S (*Omkvæd*): MBK, fire nuul

Vores jokes er både nye og raa

MBK, er I pååå?

Al' de andre små revyer, de kan ikke nå os

DIKU! (skål skål)

S1+S3 siger noget sejt om roning (ro, ro, ro)

-11-

-11-

-11-

-11-

MBK!

MBK!

MBK!

MBK!

MBK, Shålååå

Hejs jeres øller, så det op og stå-å

MBK, lååååå

Nu det' tid til showet starter, kom nu giv den op for os

(Skåååååååååå)

(Det var I slet ik klar til, var I?)

Ekspression

skrevet af Johanne

Melodi: Medina: „Jalousi“

Status: Færdig	Version 1.0
TEX-ansvarlig: Johanne	5. marts 2026
(3 minutter 38 sekunder)	2 sider

Roller:

T1 (Johanne H)	Sanger - Thymin
T2 (Sofie)	Sanger - Thymin
T3 (Kajsa)	Sanger - Thymin
U (Silja)	Danser - Uracil
A (Affeldt)	Danser - Adenin
Kor (MBKor)	Kor i slutningen af sangen

T (*Vers*): Vi er bare pyrimidiner
Men hendes 5-C mangler methylering
Er i RNA og kun enkeltstreng
Ja, så er det jo klart,
hun får din beundring

Når I parrer, så glemmer du mig
For hun er ekspression, centrum af dit dogme
Jeg ved godt, der findes ingen udvej
Du erstatter alt ved mig

T (*Omkvæd*): Men, jeg i DNA, jeg i DNA
Og var min helix bedst, ku' du vær' her endnu
Ja, jeg i DNA, jeg i DNA
Det så'n det her er bedst, bare man ik sku'

Lave RNA, lave RNA
Min deoxy-ribose ødelægger det for jeg
Ik' i RNA, ikke RNA
Og jeg føler, Uracil er bedre end mig

T (*Vers*): Jeg så dengang ribosomet gloede
I en hed syntese skabte proteiner
I danned' par, linkede på samme måde
Nu er jeg her tilbage, ikke mer' din éner

Det gør mig sindssyg, I bare parrer
Når jeg ved, hvor ustabil som hun er
Bare så cellen kan lidt ATP spare
Så må vi finde os i jer

T (*Omkvæd*): Men, jeg i DNA, jeg i DNA
Og var min helix bedst, ku' du vær' her endnu
Ja, jeg i DNA, jeg i DNA
Det så'n det her er bedst, bare man ik sku'

Lave RNA, lave RNA
Min deoxy-ribose ødelægger det for jeg

Ik' i RNA, ikke RNA
Og jeg føler, Uracil er bedre end mig

T (*Kontraststykke*): Ud i cytosol, ud i cytosol
Der translateres hun, det burde være os
Gener lagrer vi, gener koder I
Kan man stoppe ekspression?

Kor : Stop det ekspression x8

T (*Omkvæd*): Jeg i DNA, ikke RNA
Jeg håber på, at dicer ødelægger alt for jer
Jeg i DNA, ikke RNA
Og jeg ønsker jer nonsense-mediated decay

T (*Kontraststykke*): Ud i cytosol, ud i cytosol
Der translateres hun, det burde være os
Gener, gener koder I
Kan man stoppe ekspression?

Kor : Stop det ekspression x2
Hvorfor ekspression? x2
Stopper ekspression x3

MBK Revy 2026

Panum Romanum eller Den klassiske sketch

skrevet af Arnoldi

Status: Ikke færdig	Version 3.1
TEX-ansvarlig: Arnoldi	5. marts 2026
(5 minutter 58 sekunder)	3 sider

Roller:

R (Jens)	Rectus Maximus, bare romer
H (Arnoldi)	Hepatus Grassus, bare romer
K (MBKor)	Koret.
S (Vilhelm)	Servus Semimembranosus, slavehandler.
A (Kajsa)	Slave. Uden at sige for meget kan det afsløres at der er tre slaver og at den tredje (C) er en studerende på molekylær biokemi.
B (Michael)	Slave
C (Silja)	Slave fra Molekylær Biokemi

Rekvisitter:

Romerhjelme () I hvert fald de der spurgt romerhjelme.

Koret er togaklædte og går frem på scenen.

Lys op.

K : *syngende i daktylisk heksameter*

Syng os gudinde om manden den kloge,
togabeklædte, den fremmeste romer var han.
Fremad han trådte en morgen, den gryende time.
For til sit hus og sin stand en frisk ny slave at skaffe.

H træder frem

R træder også frem fra den anden side af scenen, og de to romere går frem.

H : Hil Rectus Maximus!

R : Hil Hepatus Grassus

H : Hvor solen dog gryer smukt på Imperiets hovedstad, Rom den Evige.

R : Sol Invictus velsigner os sandeligt denne morgen

H : Hvad bringer eder her, Recte? (NB: R bøjes her i overensstemmelse med 2. deklination maskulinum vokativ, da han tiltales af H)

R : Jeg skal sgu have en ny slave!

H : Ah! En Slave! Også jeg drager i dag til markedet for at tilegne mig en ny Slave!

De går henad, S kommer frem med sine slaver.

S (Til publikum): Slaver, slaver. Nye slaver, gamle slaver, slaver til alle behov og alle opgaver.

H : Aha, Recte, en lille muse fortæller mig, at herovre kan vi være heldige.

R (*Til S*): Hil, Hepatus Grassus og jeg søger hver en slave.

S : Ah mine mestre, Servus Semimembranosus er mit navn, og jeg forhandler Imperiets bedste slaver. Jeres Herligheder, I er kommet til det rette sted. Til hvilket ædelt formål, om man må spørge?

R : Til diverse opgaver og projekter!

H : Slaverne, Serve, Besyng!

S hiver en række slaver frem en efter en.

S : Denne første slave kommer frisk fra den Iberiske halvø, hvor han har gjort skræmmende indtog i de lokale gladiatorarenaer: Pedro Gladio!!!!

Pedro Gladio træder ind på scenen, med et stort sværd. Publikum går amok

S : Pedro kan med sin råstyrke gennemtvunge enhver af Eders viljer og nedbringe styg, styg hævn imod Eders svorne rivaler og dødsfjender!

H : Ikke just efter dette vi higer og søger, vi behøver en mere almen husslave.

Pedro Gladio træder slukøret ud

S : Aha, jeg forstår min Herre. Denne næste slave har pløjet sig igennem Rom's lysthuse med storm. Tag godt imod: Erectus Limpus!!!!

Erectus Limpus træder ind og der er rowdy stemning.

S : Erectus Limpus vil med sin snilde kunne finde på enhver af Eders behov, og tilfredsstille dem!!

R (*til S*): Tager Eder os for gemene søgere af de kødelige lyster? Vi behøver en menig slave, til repetitive og kreativitetsforladte opgaver.

S : Åh mine mestre, jeg ser at Eder er ganske kræsne og kræver det bedste af det bedste. Servus Semimembranosus købte denne nye spændende slave ganske frisk i morges, men af mystisk herkomst!!

H : Eder har pirret min nysgerrighed! Jeg behøver slet ikke at se slaven, jeg må eje den!

S : Åååh herre, denne slave er som ment til Eder, der jo kun bevæger sig i de mest seriøse kredse og højeste intellektuelle sfærer af Imperiet.

S hiver C ind på scenen, som er ikklædt en kittel (lukket)

H : Hvem er Eder?

R : Hvorledes er eder kommet hin?

C : Som om min dag ikke kunne blive værre! I går var jeg en ældre studerende på Panum der gik op og ned i vandrehallen og var vigtig fordi jeg skrev speciale, men nu er jeg her, i Romerriget!

S overbringer C til H. S går.

H : Og nu er Eder min slave.

C : Og det blev værre igen... nå. Hvad går sådan noget slaveri ud på?

R : Eder vil arbejde i Hepati villa, (*NB: H bøjes her i overenstemmelse med 2. deklination maskulinum genetiv, da H ejer den foromtalte villa.*), og her vil eder vågne hver morgen før solopgang og falde om hver nat længe efter mørkets frembrud.

H : Eder vil feje gårdspladsen, selvom den er ren. Eder vil bære vand, indtil ryggen krummer sig. Eder skal tie, når Eder slås, og Eder skal takke os, når Eder straffes.

R : Eder vil kun spise, hvad vi levner. Eder vil sove, hvor vi befaler, når vi befaler.

H : Og Eder vil lære, at Eder ikke ejer timerne i Eders liv. For det gør vi, dine mestre!

Dramatisk pause.

C : Ved du hvad makker, det lyder sgu bedre end at skrive speciale!

Lys ned.